

Tout avait pourtant commencé normalement, Sana âgée de six ans était en train de se dessiner. Elle dessinait ses cheveux blonds, ses petits yeux verts. Puis elle dessinait des petites abeilles à côté.

Sana allait se coucher, sa mère Sarah qui était mathématicienne l'avait laissée avec sa nounou qui vivait dans la maison pendant que celle-ci était allée, au restaurant avec son nouveau compagnon. Sarah avait peur de laisser sa fille dans une aussi grande maison alors qu'elles venaient d'emménager.

Pendant la soirée, Pablo le compagnon de Sarah c'était absente quelques minutes pour passer un coup de fil urgent. A leur retour, Sarah alla vérifier que sa fille était bien endormie dans son lit douillet.

En rentrant dans la chambre, elle voit une silhouette sous la couette. Elle s'approcha du lit, et remarqua que sa fille n'était pas sous la couette mais que les coussins étaient pleins de sang.

Elle pensait qu'elle avait sûrement du saigné du nez car cela lui arrivait souvent. Elle cria de toute ses forces pour appeler sa fille dans toute la maison :

« Sana, Sana sors de ta cachette Sana ! »

Elle était de plus en plus inquiète car personne ne répondait. Elle allait voir la nounou dans sa chambre qui était en train de dormir profondément, elle s'était endormie accidentellement.

La nounou, Elena, avait des longs blonds qui traînaient par terre se réveillait en sursaut :

- Où est Sana ? demanda Sarah totalement paniquée et la voix tremblante.

- Elle dort dans sa chambre. Pourquoi ? Répondit Elena qui ne comprenait pas.

- Non elle n'est pas dans sa chambre ! Répondit Sarah.

Elle ajouta que son lit était plein de sang.

Elena et Sarah se mirent à la chercher partout dans la maison et dans le jardin.

La police débarqua, tout le monde cherchait Sana mais personne ne la trouvait.

L'information de la disparition de Sana passa à la télévision.

Plusieurs journées passèrent sans aucune nouvelle preuve.

Sarah et Elena étaient encore très inquiètes et paniquées.

Pablo ne lui semblait pas du tout inquiet. L'inspecteur Victor Del Arbol, un grand homme espagnol, avec des cheveux et une moustache noire commençait son enquête avec un diablo en main, dans son laboratoire à côté de la tour de l'Europe.

« Je vous promets que je vais retrouver votre fille saine et sauve » dit l'inspecteur.

Une semaine plus tard, Sarah reçût du courrier et elle trouva une lettre anonyme.

A l'intérieur de cette lettre se trouvait un message écrit avec des lettres découpées d'un journal. Il était écrit « Je détiens votre fille Sana. En échange de votre fille, vous devez me ramener trente mille euros en espèces dans le désert de la Guajira au sud de la Colombie demain à midi pile.

Je vous conseille de ne prévenir en aucun cas la police.

Sinon vous pouvez dire à dieu à votre fille. »

La lettre était signée le kidnappeur.

A côté de ce message il avait mis une photo de sana qui était morte de peur, allongée par terre à pleurer. En voyant cette image Sarah était bouleversée de voir sa fille comme ça elle avait peur pour elle et était très très inquiète.

Le lendemain Sarah avait gardé la lettre pour elle et se rendit à l'endroit indiqué.

Arrivée à l'endroit Sarah ne voit personne seulement une autre lettre écrite de la même façon avec des lettres découpées d'un journal, cette fois le message était

« Posez l'argent par terre, et dirigez-vous vers la sortie .Votre fille est à côté de votre voiture. »

Sarah posait l'argent et se dirigeait en courant vers sa voiture.

En arrivant à sa voiture Sarah toute essoufflée ne vit aucune trace de sa fille et se mit à pleurer.

Le kidnappeur était déjà parti avec l'argent et Sana.

Sarah répartit chez l'inspecteur, exaspérée, et se décida à tout lui raconter.

L'inspecteur Victor lui demanda de lui donner les lettres pour qu'il vérifie les empreintes.

Après avoir fait une analyse des empreintes il trouva seulement deux empreintes celles de Sarah et du livreur.

Le kidnappeur avait sûrement des gants pour ne pas mettre d'empreintes.

En regardant la lettre Elena se dit qu'elle connaissait l'endroit où était allongée

Sana. Elle allait en parler avec l'inspecteur Victor et Sarah, ils essayaient tous les trois à de découvrir l'endroit. Elena s'était enfin rappelée et elle allait en parler avec l'inspecteur et lui dit :

- Inspecteur, je pense savoir où est sana !
- Ah bon ! Je vous écoute mademoiselle Elena, répondit l'inspecteur.
- Oui je pense qu'elle est dans l'ancienne maison de M.Pablo avant qu'il rencontre Sarah . Je travaillais pour lui en tant que femme de ménage. J'ai reconnu le garage de la maison où était allongé sana, ajouta-t-elle.
- Merci beaucoup cela peut m'aider pour l'enquête, lui dit l'inspecteur.

L'inspecteur Victor ainsi que Sarah se rendaient à la maison.

Ils entrèrent et ils entendaient un bruit étrange quelqu'un se trouvait dans cette maison.

Soudain, un homme vêtu de noir et qui portait une cagoule sortie d'une pièce de la maison et s'échappa l'inspecteur le poursuivait avec sa voiture noire mais le kidnappeur l'avait semé. Sarah retournait chez elle, en entrant elle découvrait Elena par terre baignant dans une marre de sang.

Sarah pleurait elle était effrayée, triste et avait peur car elle ne se sentait plus en sécurité. Sarah appelait la police et les ambulances.

L'inspecteur se trouvait aussi sur les lieux.

Elena avait été poignardé dans le dos.

L'inspecteur Victor pensait qu'Elena a été poignardée car elle avait donné un indice qui était l'endroit où se trouvait Sana. Il pensait que soit quelqu'un l'avait entendue parler soit il y avait des caméras.

Victor et Sarah vérifiaient tous les recoins du grand salon : ils trouvèrent deux caméras. Sarah commençait à se méfier de son compagnon Pablo car lui ne s'inquiétait pas et ne se faisait pas de souci pour Sana.

L'inspecteur avait enfin deux suspects le gardien de la grande maison ainsi que Pablo qui est le suspect numéro un. Le gardien est suspecté car il était autour des lieux du crime et

Pablo lui son comportement paraissait suspect ainsi que l'endroit où était sana qui était son ancienne maison. Le lendemain Sarah se rendait à l'ancienne maison de Pablo.

Devant la maison, elle vit Pablo avec la même voiture que l'homme qui s'était échappé. Sarah était sûre que c'était lui le kidnappeur.

Elle rentrait chez elle et l'attendait et lui demandait la vérité :

- Pablo, dis-moi la vérité . Pourquoi est-ce que tu étais devant ton ancienne maison ? Lui demanda Sarah.
- Je n'étais pas là-bas ! Répondit Pablo
- Tu es sûr de ce que tu dis Pablo, à ta place je dirais la vérité, ajouta Sarah.

Pablo l'attrapait et lui attachait les mains avec une corde.

- Aïe ! Dit Sarah car il lui avait fait mal
- Tu en sais bien trop j'ai peur de devoir te faire du mal.

Sarah lui demanda comment il avait réussi à la kidnapper alors que pendant leur soirée du soir du kidnapping il s'était absenté seulement quinze minutes.

Il répondît qu'il n'était pas seul et que le gardien un homme de vingt-neuf ans avec sa chevelure noire était son complice.

L'inspecteur avait pris en photo la plaque de la voiture noire et avait découvert que le coupable était Pablo et son complice qui était le gardien.

Il appelait la police et se rendit en vitesse sur les lieux.

Il entra en cachette et arrêta Pablo.

La police arrivait et l'embarque au commissariat pour le questionner et savoir où était Sana. Le gardien avait disparu personne n'avait de nouvelles. Sarah cherchait où il avait bien pu aller avec sa fille elle découvrait qu'il était parti en France.

Elle avait pris des billets d'avion et se rendit immédiatement en France.

Arrivée en France elle réussit à sauver sa fille en tuant le gardien.

Sarah et Sana vivait en France ainsi que l'inspecteur qui était le nouveau compagnon de Sarah. Les deux kidnappeurs, eux, étaient condamnés à vingt ans de prison.