

Festival sans nom

Fauves

A Hawaï, dans le dédale d'un riche musée, Keqing Enju et Xian Li, enquêtrices renommées sont à la recherche de Nora, célèbre «Exécutrice des Fatuis» soupçonnée d'avoir dérobé un tableau précieux. De plus, le cadre du tableau resté fixé au mur révèle d'impressionnantes traces de griffures animales dont nul ne connaît l'origine.

Les héroïnes de ce roman mènent l'enquête.

- Pourquoi ces affreuses marques inexplicables?
- Arriveront-elles à trouver le tableau et percer le secret des griffures?