

L'île de Yule

L'île, la prison de glace, l'île des ouragans, autant de noms pour une chose qui n'en possède pas.

Imaginez qu'il existe une île que l'Homme n'a pas encore découverte, entourée de tempêtes qui lui ont valu son surnom. Imaginez-la recouverte par la neige et le froid, et puis il y a aussi cette forêt... cet amas sombre qui enlève les vivants et relève les morts.

Yule, 14 ans, est né sur ce bout de terre gelée, mais, contrairement à ses aînés, l'île le fascine. C'est la seule chose qui l'intéresse, depuis que ça mère est morte. Car l'île a toujours quelque chose à dire contrairement aux humains qui se murent dans le silence face à cet orphelin un peu particulier. Seulement, quand les disparitions se multiplient, les autres habitants commencent à le montrer du doigt. Mais encore une fois ça ne l'intéresse pas jusqu'à ce que sa vie soit en danger du moins....

Michael, qui a lui aussi 14 ans, vit sur le continent, sans savoir ce qui se passe de l'autre côté de l'océan ; et puis il a ses propres problèmes, il porte d'ailleurs un nom, plusieurs même.

Raphaël et Katie O'connor, milliardaires et accessoirement ses parents, au grand dam de Michael qui lui ne rêve que de vivre une vie normale dans une famille normale.

Entre les attentes, les regards désapprobateurs et ses parents, sa vie est un enfer déguisé en paradis. Jusqu'à ce que la malchance ne le mène un peu trop près des vagues pendant une tempête.

Mais que se passerait-t-il si quelqu'un s'échouait sur l'île pour la première de son histoire ?

VIOLETTE HURTH-HUBERT 4e2